

A TROPICAL SUNDAY

Biografia Fabián Ribezzo

(Argentina, 1968) Regista, animatore e sceneggiatore, Fabián Ribezzo ha prodotto i suoi lavori cinematografici e televisivi in Argentina e in Italia, tra il 1990 e il 2005. Con i suoi cortometraggi "La uccido?", "Il cancello", "L'estraneo" e "The Change" si è aggiudicato ventuno premi in festival internazionali, e ha rappresentato l'Italia nel 52° Festival di Cannes all'interno del "Kodak European New Talent".

Nel 2005 si trasferisce in Mozambico, dove costituisce l'Azabache Films, e dove produce film educativi, animazioni per bambini e documentari da proiettare nei villaggi mozambicani.

SINOSI

Maputo, Mozambico. E' una domenica pomeriggio, la Fiera Popolare di Maputo si anima. La giostra più popolare, quella degli aerei, ha già davanti a sé una lunga coda di bambini, frementi nell'attesa di volare. Il divertimento non è gratis, ma per le famiglie abbienti questo non è un problema.

Gito, Babu, Nuno e Lisa vivono in strada; hanno trascorso la settimana mendicando e rovistando nella spazzatura in cerca di cibo. Ma oggi è domenica, e anche loro sono alla Fiera. Camminano tra le giostre, scrutando intorno a loro, cercando di cogliere l'occasione, la loro occasione, di fare almeno un giro sulle giostre, per sentirsi di nuovo bambini.

LOGLINE

A Tropical Sunday è una commedia drammatica nella quale i protagonisti, Gito, Babu, Nuno e Lisa, quattro bambini di strada, trascorrono le domeniche al parco di divertimenti di Maputo, cercando la loro occasione di fare un giro sulle giostre.

Commento dell'autore

Lo scopo del film era di raccontare una storia in modo molto realistico, basandoci su ciò che accade davvero ogni settimana al Luna Park della Fiera Popolare di Maputo, Mozambico. Ogni domenica, infatti, dei bambini di strada si recano al Tropical Luna Park, per cercare in tutti i modi di salire sulle giostre e divertirsi come gli altri bambini.

CAST AND CREDITS

Regista	Fabián Ribezzo
Sceneggiatura originale	Fabián Ribezzo
Protagonisti	Odette Chissano Fabião Machava Zé Zimila Batista Goca
Fotografia	Pipas Forjaz
Montaggio	Fabián Ribezzo Dario Zanasi
Colonna sonora originale	Roland Pickl
Musica	Positivo Moçambique
Montaggio audio	Renato Quaresma
Missaggio audio	REC MOÇAMBIQUE
Scenografia	Berry Bickle
Costumi	Louiggi Junior

PRODUZIONE

AZABACHE FILMS Av. Amilcar Cabral 43 Maputo, Mozambique info@azabachefilms.com www.azabachefilms.com	SILVIA BOTTONE Viale Olimpia 11 42100 Reggio Emilia Italy silviabottone@gmail.com
---	--