

"IL GIGANTE E IL PESCATORE"

Documentario: "Il Gigante e il Pescatore"
Durata: 2 VERSIONI: 15' o 32'
Luogo: Baia degli Uccelli del Paradiso, Papua Indonesiana
Formato girato: full HD.
Finalizzazione: full HD.
Director: Daniele Iop
Partners: auroraliveboard.com, ideavideo.it e kudalaut.com
Produzione: Manfred Bortoli , Daniele Iop e Massimo Boyer
Co Produzione: www.ideavideo.it
Finalizzazione: settembre 2012 la 15' maggio 2013 la 32'
Versioni: Inglese e Italiano
Censura: Nessuna - Adatto a tutti
Distribuzione: Worldwide Available contact manfred@ideavideo.it
Trailer: <http://youtu.be/co-DvdetSro>

Staff:

Manfred Bortoli (Cameraman e fotografia)
Daniele Iop (Cameraman, adattamento testi ed editing)
Massimo Boyer (Sceneggiatura e consulenza scientifica)

Traduzioni: Jim Greulich e Sharla Ault
Speaker ita : Roberto Ceccato
Speaker eng : Jim Greulich

Musiche: SmartSound

Sponsor: Manfrotto, Diveross, Hprc

Tecnici : Bergamo Antonio, Marzi Gianluca
Assistente in esterna: David Iop
Assistente Studio: Mara Miotto
Consulente Scientifico: Francesca Scoccia
Sviluppatore Software: Tomas Bortoli

Premi:

- [Palma d'Oro -1°Premio al 39°Festival Mondial De L'Image Sous Marine di Marsiglia ott 2012](#)
- [1° premio 16th UnderwaterFilmFestivalBelgrade Cat ProdIndipendenti -dic 2012](#)
- [1° premio cate Doc Brevi Pelagos International Festival fo the sea -Roma -Italia – febbraio 2013](#)
- [Coastal Culture Award San Francisco International Ocean Film Festival marzo2013](#)
- [BEST FOREIGN FILM AWARD – DOCUMENTARY at Action/Cut FilmmakingLos Angeles, CA](#)
- [1° Premio Festival di Marmara Turchia Istanbul](#)
- [2° premio Ocean Geographic competition 2013](#)
- [Premio "Idea" SUWFF, a Belgrade, Serbia INTERNATIONAL MOVIE PRICES](#)
- [1° premio Doc Brevi Camogli International Marine Reserves Film Festival](#)
- [Selezionato Ocean Film Festival Australian International Tour](#)

ARTICOLI SU GIORNALI:

CORRIERE TICINO (SWISS):

<http://www.cdt.ch/la-fattoria-degli-animali/mari-e-spiagge/74094/palma-d-oro-per-lo-squalo-balena.html>

ARTICOLI SU RIVISTE:

Scubazone n. 5: <http://www.scubazone.it/download/ScubaZone5.pdf>

Scubaportal <http://www.scubaportal.it/gigante-e-pescatore.html>

<http://www.scubaportal.it/subacquea-cenderawasih-bay.html>

Sinossi

Lo scenario di questa storia è la baia di Cenderawasih, nella Papua occidentale Indonesiana.

Nell'agosto 2002 il governo Indonesiano stabilisce nella baia la più estesa delle sue aree marine protette; 1,5 milioni di ettari di superficie blu in un fantastico scenario di foreste vergini, isolotti, atolli, barriere coralline.

Sui "Bagan" (piattaforme galleggianti) vivono fissi dei pescatori, di solito Bajau del sud di Sulawesi: uomini di mare, capaci di galleggiare per mesi senza vedere la terraferma.

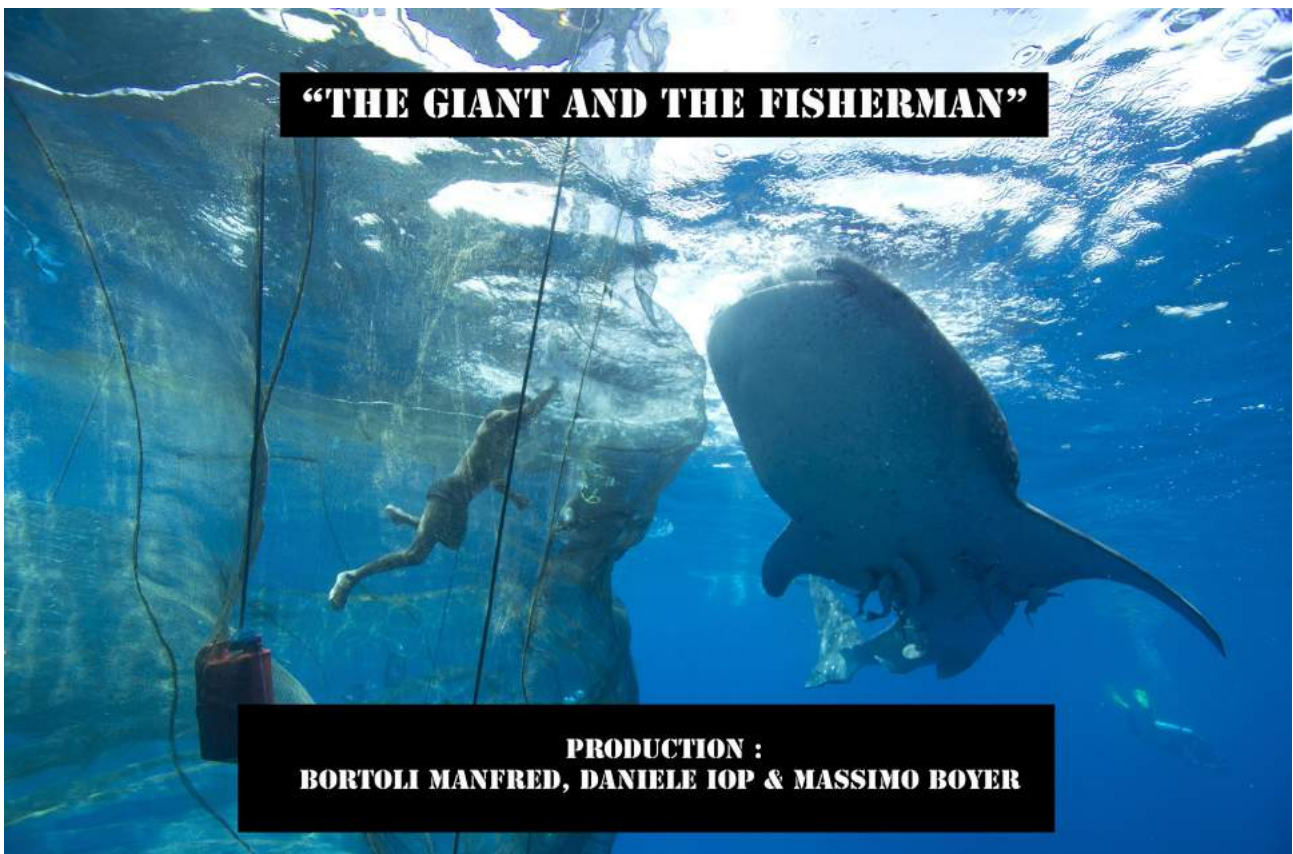
L'abbondante esca viva attira l'attenzione di qualcun altro.....lo squalo balena.

E qui accade il miracolo. Qualcuno, anziché pensare ai soldi, che potrebbe ricavare dalla vendita delle pinne essiccate di questi giganti, rispolvera una tradizione antica, o forse nuova, chissà, forse nata in una notte di "Arak" (liquore locale) e di luna piena... la presenza degli squali balena attorno ai Bagan è di buon auspicio, porta fortuna e garantisce pescate abbondanti. Anzi, qualcuno afferma che i giganti portino con sé tonni e carangidi, guidandoli verso il bagan. Gli Indonesiani sono per natura superstiziosi, e così iniziano a gettare qualche secchiata di pesciolini al gigante buono, che ricambia il favore stabilendosi nella baia.

Lo squalo balena è il più grande dei pesci viventi, può raggiungere la lunghezza di 12 m.

Si tratta di una specie circumtropicale, vale a dire che la troviamo in tutti gli oceani del mondo, limitata alla fascia equatoriale.

L'amicizia nata a Cenderawasih tra il gigante e il pescatore, questo rapporto di simbiosi spontaneo tra due esseri legati al mare, ci dà un bellissimo esempio di come un'attività di sfruttamento possa trasformarsi in un'azione di protezione e conservazione.



Backstage

Alcune realizzate da Manfred durante le riprese:



Curriculum



Manfred Bortoli

Freelancer e
proprietario di
www.ideavideo.it

Membro della Ocean
Artists Society.

Nato a Bassano del
Grappa nel 1965, dal
1991 e' cineoperatore
specializzato in
riprese subacquee.

Come fotografo ha realizzato le immagini per le Guide Subacquee di Sharm el Sheikh e numerosi altri libri sui fondali del Mar Rosso. Come cineoperatore ha realizzato vari documentari.

Attualmente collabora come cameraman con vari service nazionali e con Mediaset per il programma Pianeta Mare in onda su Rete 4 -cameraman subacqueo e seconda camera esterna per le edizioni 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011 e 2012.

Ha realizzato tutte le riprese sub dell' Isola dei Famosi 8 (Edizione 2011) nei giochi, nel Day Time e durante le dirette.

Ho collaborato alla realizzazione delle 12 puntate della fiction "ABISSI"-RAI 2 (cameraman esterno 2007) .

Ha ottenuto numerosi riconoscimenti in tutti i maggiori concorsi nazionali ed esteri (tra cui 3 Palm d'Oro al festival Mondiale - Antibes Francia) .



Massimo Boyer

Biologo marino e fotografo subacqueo, collabora con l'Universita' Politecnica delle Marche come professore a contratto in ecologia degli ecosistemi marini tropicali e divulgazione della scienza. Agente di viaggi (www.kudalaut.com), armatore di una nave per crociere subacquee in Indonesia (www.auroraliveaboard.com). Il suo lavoro di fotografo e' on line al sito www.kudalaut.eu.



Daniele Iop

Inizia a filmare l'ambiente sottomarino nel 1989. Autodidatta, nel corso della sua esperienza ha usato telecamere 8mm, HI8mm, DVCAM, HD. La sua passione, per il video e i luoghi inusuali, lo ha condotto a visitare destinazioni poco conosciute come: Azzorre, Canada, Irlanda, Sudafrica, Kenya, Madagascar, Messico, Canarie, solo per citarne alcune.

Ha organizzato, in collaborazione con varie associazioni, corsi e stage di videobuon, collabora con alcune scuole alla realizzazione di spot video sul rispetto dell'ambiente, sulla legalità e di carattere sociale.

Collabora inoltre con Massimo Boyer, noto biologo marino, con il quale ha prodotto una tetralogia di filmati biologici ambientati nelle acque dell'Indopacifico Attualmente pubblica i propri filmati e alcuni tutorial sul sito www.videosubitalia.com e su youtube. Ha fornito supporti video all'acquario di Genova e per la rivista Airone.

Tra i suoi lavori; il video per Guerra Lisi sulla Globalità dei Linguaggi, alcuni video per il CEOD di Campolongo Maggiore (VE), video per l'ente di protezione ambientale del Kenya, video per il museo delle Isole Skellig - Irlanda, video promozionale per Nosytour e per Seafari Adventure, il video documentario sul comune di Campolongo Maggiore, video-documentario per il comune di Campagna Lupia, video-documentario per la Riserva del Lago di Cornino.

E' stato presidente di giuria ai Campionati del mondo di Videobuon ad Acireale 2005, giurato alle varie edizioni del Concorso Internazionale Città di Faenza, ed al premio Lanterna d'Oro di Genova 2005.